

# LAS NOCHES DE LIS

13ª EDICIÓN



**ENTRADA NOCTURNA**

**MUSEO ART NOUVEAU Y ART DÉCO - CASA LIS**

Sábados de julio de 2024

MUSEO  
CASA





## ENTRADA NOCTURNA

### MUSEO ART NOUVEAU Y ART DÉCO – CASA LIS

Existe un lugar mágico en **Salamanca** donde **el arte, el color y las emociones** conforman un universo único. Para que puedas disfrutarlo aún más, el **Museo Art Nouveau y Art Déco – Casa Lis** abrirá para ti más horas, más tiempo, **¡las noches de los sábados del mes de julio!**

Con la **entrada nocturna** podrás visitar el **Museo** hasta **medianoche** recorriendo las salas de su **exposición permanente**, de la exposición temporal **"Lis: un viaje en el tiempo"** y, durante las veladas del **6, 13, 20 y 27 julio**, acceder a los **conciertos** de la décimo tercera edición de **"Las Noches de Lis"** que tendrán lugar en **La Terraza de Lis** a partir de las **22 horas**.





# LAS NOCHES DE LIS 2024 – 13<sup>a</sup> EDICIÓN



**SÁBADO 6 DE JULIO**

**EL PORTAL DE CARMEN**

**SÁBADO 13 DE JULIO**

**NEREIDA**

**SÁBADO 20 DE JULIO**

**GOLD LAKE (EN FORMATO REDUCIDO)**

**SÁBADO 27 DE JULIO**

**REGIDOR MEETS INESTAL**



# SÁBADO 6

## EL PORTAL DE CARMEN

*“El Portal de Carmen”* es un proyecto que nace de la pulsión por interpretar **músicas populares** enraizadas en la tradición de habla hispana. La fusión del **folklore ibérico, el flamenco y la música mulata latinoamericana** es su seña de identidad.

Una gran conexión musical en las formas de expresión artística les ha llevado a profundizar y continuar en una pesquisa musical sin límites que continúa cada día. Sus referentes musicales pueden contarse entre **Silvia Pérez Cruz, Rocío Marquez, Niño de Elche, Israel Fernández** o **Buika**. La banda cuenta con la voz personalísima de **Carmen Cuevas**, las guitarras flamenca y eléctrica de **Sergio Portales** y con un sinfín de instrumentos de percusión y la voz de bajo de **Jaime Álvarez Mezquita**.

*“El Portal de Carmen”* ofrece en su repertorio su propia reinterpretación de temas de **folklore, palos del flamenco así como versiones de clásicos** y de las novedades de **la música fusión de raíz**.

# SÁBADO 6

## EL PORTAL DE CARMEN



Han recorrido gran parte de la provincia de **Zamora** con destacado éxito en sus presentaciones en el **Teatro Ramos Carrión**, **Teatro Reina Sofía de Benavente** y **Teatro La Torre de Toro**.

También han levado su música con éxito a la noche blanca de **Plasencia**, NaturCyL 2021 (**Palencia**), Sofar Sounds **Madrid** y **Valladolid**, el Teatro Juan Bravo de **Segovia**, el ciclo EnFemenino en **Zaragoza** y al CSIC de **Barcelona** (Institución Mila i Fontanals). Esta última incursión en el Fondo de Música Tradicional les levó a sonar en **RNE Clásica "La Riproposta"**.

Recientemente sonaron en directo en el programa **"No es un día cualquiera"** de **RNE**. También se les ha podido ver y escuchar en **"Con la música a todas partes"** (CyL TV) y **"Un Mismo Lugar"** (La8) en el que cosecharon un amplísimo éxito con su versión del tema de Extremoduro **"Si te vas"**.





SÁBADO 13

NEREIDA

La salmantina **"Nereida"** tiene 20 años y recuerda cómo ama la música y se convirtió en su pasión desde **"bien pequeña"**.

**"El flamenco forma parte de mí desde que tenía uso de razón, música que me descubrieron mis abuelos por parte materna. En la actualidad, la música que me define es una fusión entre el flamenco y el pop. Mi inquietud por la música me ha llevado a interesarme por la guitarra, piano y percusión."**

**"Nereida"** lleva en el mundo artístico desde los 8 años. Ha participado en **"La Voz España"** en 2023, donde ha llegado hasta la final de éste. También ha recibido el **Premio a salmantina del año** (categoría **cultura**) en 2023 (en Salamancavivela) y **Premio a Músico del año 2023** (en Okeysalamanca).

Ha formado parte del **Coro de los Niños de Caja Duero**. Además, ha participado en varios concursos como **"La Voz Kids"** o **"El Concurso De La Canción"**, quedando como finalista en este último.



SÁBADO 13

NEREIDA

Fue invitada por **"Majareta Race"** a una **Gala Benéfica Contra el Bullying**, en la **Ciudad del Automóvil de Leganés** y a lo largo de 2018 comenzó a hacerse eco en medios de comunicación destacando entrevistas como **"El Correo de Zamora"** y **"El Norte de Castilla"**. También fue invitada a cantar en el homenaje a **Paco de Lucía** en el **Ateneo de Madrid - 2016**.

Con 8 años, realizó su primer **musical**: **"Un mundo en planetas"**. Más adelante, realizó **"Fijiis, una historia muy muy real"**, otro musical donde interpretó el papel principal.

Como **compositora**, con tan solo 10 años compuso la canción **"Él"**, contra el acoso escolar cuya presentación oficial del videoclip se realizó en la **TV de Castilla y León la 7**, en el magazine **"Vamos a ver"** de Cristina Camell. También ha salido en **Telecinco** hablando de su videoclip y el acoso escolar y ha participado además en eventos benéficos contra el acoso escolar.

Destaca entre sus grabaciones, el estreno de su cover de **"La llorona"** junto a su grupo en febrero.



SÁBADO 20

GOLD LAKE

EN FORMATO REDUCIDO

*"Gold Lake", banda compuesta por los madrileños **Lua Ríos (voz)** y **Carlos Del Amo (guitarra)**, inició su actividad en **Brooklyn**, New York. En *"Years"* (2014), su primer disco, trabajaron con **Phil Ek** (Father John Misty, Fleet Foxes), acaparando la atención de la prensa internacional con intensas giras a través de **Estados Unidos** y **Europa** y el reconocimiento de grandes figuras de la música como **Paul Weller**, **Midlake**, **Nada Surf** o **The Lumineers**, de los que han sido artistas invitados.*

*El dúo ha pasado los últimos años yendo y viniendo entre su hogar adoptivo de **Brooklyn** y su **Madrid** natal, teniendo este último una clara influencia en el álbum: "Hubo una increíble ola de bandas españolas de new wave que escuchamos en nuestra infancia y por supuesto nuestras influencias principales siempre han sido bandas del **Reino Unido** como **The Blue Nile** o bandas estadounidenses como **Mazzy Star**, entre otras, y esa mezcla influyó en nuestra escritura. Por no hablar de autores como **Lorca** y **Miguel Hernández**, junto a poetas británicos y estadounidenses como **Philip Larkin** o **TS Eliot**" (Del Amo).*

*De este viaje entre Brooklyn, Los Ángeles, el Mediterráneo y Madrid nació también su primer single, **"Hidden Lovers"**. Con **"Traveller"**, el segundo adelanto, mostraron la gran presencia de **Aaron Dessner** (The National) en el que sería su próximo disco y en **"North of Something"**, el tercero, quedaba más claro el peso de **Chris Bear** y **Chris Taylor** (ambos de Grizzly Bear) en este álbum.*



SÁBADO 20

# GOLD LAKE

EN FORMATO REDUCIDO



Después de 9 años de dificultades, con una terrible pérdida y una dura enfermedad, **"Gold Lake"** regresó el 20 de octubre de 2023 con **"Weightless"**, su segundo LP, *"un disco de ensueño y brillante que responde a la oscuridad del mundo con una inimitable insistencia sobre la belleza de la vida. La forma en la que hacemos música ahora es más atrevida, menos temerosa"*, explica Lua.

En marzo de 2024, publicaron **"Simples Movimientos"**, primera canción en castellano y en colaboración con su artista amiga **Anni B Sweet**. Siguiendo la temática de su canción homóloga en inglés, **"Weightless Arrows"**, en cuanto a la búsqueda de lo inspirador y la huida de lo negativo, monótono y vulgar y con pequeños homenajes a su segundo hogar, **Brooklyn**, la lucha feminista y algunos guiños a los **Beatles**, pero siempre dentro de su experiencia personal y sus viajes emocionales. Acompañados de nuevo por **Chris Taylor y Chris Bear** e inspirados por el skyline nocturno de **Nueva York**, su siguiente paso es **"La Luz"** con tintes **Bruce Springsteen/ War On Drugs**, y un piano minimalista a lo **Steve Reich** que dejó hueco a unas guitarras con tonalidades y melodías a lo **Blue Nile**.

Finalmente, en mayo completaron su **trilogía/ tributo a la ciudad de Nueva York** con **"Volar"**, una revisitación en castellano de su canción **"Traveller"**, un viaje más metafísico que físico donde en lugar de centrarse en estar físicamente en NY, **"Gold Lake"** buscan la inspiración como una especie de **viaje astral** hacia ella.



SÁBADO 27

# REGIDOR MEETS INESTAL

La amistad entre **Luis Regidor** y los hermanos **Eduardo y Luis Inestal** es una historia tejida con los hilos del tiempo, que se remonta a más de dos décadas atrás. A lo largo de estos años, han compartido escenarios en incontables ocasiones, creando juntos una sinfonía de complicidad y pasión por la música. En esta ocasión especial, nos invitan a embarcarnos en **un viaje tanto en el tiempo como en el espacio**, donde los límites se desdibujan y la música trasciende las barreras del presente.

Desde los susurros melódicos de **John Dowland** hasta las grandiosas composiciones de **Georg Friedrich Händel**; desde la pasión y el folclore de **Manuel de Falla** hasta la intensidad y la innovación de **Astor Piazzolla**, el repertorio abarca siglos de historia musical. Es un viaje que nos lleva desde el Renacimiento, con sus armonías exquisitas y sus melodías atemporales, hasta la música de hoy, donde la creatividad y la experimentación nos sorprenden y emocionan.

Cada nota es un puente que conecta el pasado con el presente, y cada acorde es un testimonio de la eterna belleza y relevancia de la música. Acompañados por la amistad que ha resistido el paso del tiempo y ha fortalecido su vínculo musical, **Luis Regidor y los hermanos Inestal** nos invitan a sumergirnos en esta experiencia única, donde el **arte** nos transporta a lugares donde el alma encuentra su hogar en la **eternidad**.





SÁBADO 27

# REGIDOR MEETS INESTAL

## LUIS REGIDOR (1985)

El músico cacereño ha realizado varios **Máster en guitarra clásica** (UEX, España, y Robert Schumann Hochschule für Musik, Alemania), así como en **"Contemporary Performance"** con la especialidad de **canto moderno** en Berklee College of Music (campus de Valencia). Ha recibido numerosos premios y distinciones, participado en conciertos como vocalista, corista, guitarrista eléctrico y clásico a nivel internacional. Actualmente, reside en Madrid y es vocalista y guitarrista del grupo "Red House Revival".

## EDUARDO INESTAL (1982)

El guitarrista salmantino realizó sus estudios en el **Conservatorio Superior de Música de Salamanca** y en la **Robert Schumann Hochschule de Düsseldorf**. Paralelamente, estudió Historia y obtuvo un Master en pedagogía por la Universidad de Salamanca. Ha recibido **23 premios** en concursos internacionales, participado en festivales de música **de todo el mundo** y trabajado con destacadas **personalidades**. Además, ha publicado **seis trabajos discográficos** y es **profesor** de la Universidad de Música "Robert Schumann" de Düsseldorf y del conservatorio de Düsseldorf "Clara Schumann" (Alemania).

## LUIS INESTAL (1996)

El salmantino comenzó sus estudios de **guitarra** con 4 años, de **piano**, con 5 y de **violín**, con 7. Se formó en la **Facultad de Música y Artes Escénicas de la Universidad Alfonso X El Sabio** de Madrid y en el **Brussels Royal Conservatory**. Ha participado en conciertos en todo el mundo y ha sido miembro titular de la **JONDE** (Joven Orquesta Nacional de España) y en la actualidad es violinista en la **Kammerorchester Neuss**.



# LAS NOCHES DE LIS

13ª EDICIÓN



**ENTRADA NOCTURNA**

**MUSEO ART NOUVEAU Y ART DÉCO - CASA LIS**

Sábados de julio de 2024

MUSEO  
CASA

